

Załącznik nr 1 - Umowa o przeniesienie praw autorskich

Umowa zawarta w dniu r. w pomiędzy:

Fundacją *Służba Niepodległej* z siedzibą w Warszawie, zarejestrowaną pod numerem KRS: 0000650226 przez Sąd Rejonowy dla Miasta Stołecznego Warszawy - XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego oraz Stowarzyszeniem *Polska Jest Najważniejsza* z siedzibą w Warszawie, zarejestrowanym pod numerem KRS: 0000372863 przez Sąd Rejonowy dla Miasta Stołecznego Warszawy - XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego zwanymi w dalszej części umowy „**Zamawiającymi**”,

oraz

.....
zamieszkałą/ym w (kraj).....,
legitymującą/ym się dokumentem tożsamości seria nr....., w dalszej części umowy zwaną/ym „**Wykonawcą**”, o następującej treści:

§1

1. Strony zgodnie stwierdzają, że biorą udział w **Konkursie na plakat promujący obchody Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”**, zwanym dalej **Konkursem**.
2. Wykonawca oświadcza, że samodzielnie wykonał nadesłany/e plakat/y zwany/e w dalszej części „Dziełem”.
3. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Dzieła nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że Dzieło to nie narusza praw osób trzecich;
 - 2) nie udzielił żadnej osobie licencji do korzystania z Dzieła;
 - 3) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z Dzieła;
 - 4) prawa i zezwolenia, o których mowa w **§4 p.1** poniżej, obejmują całość praw i zezwoleń, niezbędnych do eksploatacji Dzieła w zakresie określonym w niniejszej umowie.
4. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającym przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw Wykonawca zobowiązany jest do zaspokojenia i zwolnienia Zamawiających od obowiązków świadczeń z tego tytułu.
5. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń z powyższych tytułów przeciwko Zamawiającym, Wykonawca będzie zobowiązany do przystąpienia w

procesie do Zamawiających i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§2

Zawarcie umowy nastąpi w dniu przesłania Dzieła na konkurs wraz z prawidłowo wypełnionymi załącznikami do Regulaminu Konkursu.

§3

1. Na mocy niniejszej umowy Wykonawca przenosi na Zamawiających autorskie prawa majątkowe do Dzieła w zakresie: rozpowszechniania Dzieła tj. publicznego wystawienia, wyświetlenia, a także publicznego udostępniania Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (w szczególności Zamawiający: mogą reprodukować Dzieło w katalogach promujących wystawy, na których będzie wystawiane, na swojej stronie internetowej, na stronie serwisu Facebook należącej do Zamawiających).

2. Wykonawca, przystępując do konkursu, jednocześnie oświadcza, że w chwili nadesłania pracy nieodpłatnie przenosi prawa na Zamawiających, a Zamawiający przejmują własność oryginalnego egzemplarza plakatu w wersji fizycznych wydruków i w wersji elektronicznej, oraz nieodpłatnie przenosi na Zamawiających autorskie prawa majątkowe do tego plakatu i prawa zależne do jego opracowań na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dn. 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. DZ.U. z 2015, poz. 994 z póź.zm), a w szczególności:

- utrwalanie i zwielokrotnianie plakatu dowolną techniką w tym drukarską, cyfrową, na dowolnych nośnikach, bez ograniczeń, co do ilości i wielkości nakładu, wprowadzanie do pamięci komputera;
- utrwalenia na papierze oraz na maszynowych i elektronicznych nośnikach informacji;
- zwielokrotnienia przy zastosowaniu urządzeń reprograficznych, odtwarzająco-przegrywających, technik drukarskich i komputerowych;
- wprowadzania do pamięci komputera, w tym przekazanie na inny serwer;
- prawo do sporządzania wydań specjalnych i kieszonkowych, prawo do nagrań w formie zapisu obrazowego, dźwiękowego i w formie zapisu na wszelkich nośnikach danych, jak również prawo do ich powielania, rozprowadzania i odtwarzania;
- prawo nadawania bezprzewodowego i przewodowego, w tym za pośrednictwem satelity;
- wprowadzania do sieci Internetu i komunikowania na życzenie;
- publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, udostępnianie egzemplarzy plakatu oraz nadawanie i

reemitowanie, także w sieciach komputerowych;

- wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego kopii;

- zamieszczanie w wydawnictwach drukowanych lub multimedialnych oraz w dowolnych publikacjach, w tym w materiałach edukacyjnych;

- wykorzystanie dla celów upowszechnienia tematyki Konkursu, dla celów edukacyjnych i reklamowych;

- prawo do korzystania i zezwalania na korzystanie z utworów zależnych.

3. Zamawiający mają prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z niego.

4. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiających własności egzemplarza Dzieła.

§4

1. Strony ustalają, że za przeniesienie praw własności do Dzieła i praw autorskich do Dzieła na wymienionych w §3 polach eksploatacji oraz udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w niniejszej umowie Wykonawca nie otrzyma żadnego wynagrodzenia.

2. Nadesłane Dzieła przechodzą na własność Zamawiających, który zapewnia sobie tym samym prawo do ich dalszego wykorzystania zgodnie z Umową. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.

§5

1. Prawem obowiązującym w zakresie praw regulowanych i nieregulowanych niniejszą Umową jest prawo polskie.

2. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z wykonaniem niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla Zamawiających. Niniejszą Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Czytelny podpis Zamawiającego

Czytelny podpis Wykonawcy